

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ №1 Г.КАНСКА

УТВЕРЖДАЮ:

директор МАОУ лицей №1

_____ А.В. Храмцов

Программа летнего оздоровительного лагеря
с дневным пребыванием детей

«Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков»



Канск, 2025 год

Информационная карта программы

1.	Полное название программы	Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Увлекательные каникулы с Клубом Веселых человечков»
2.	Основа программы	Ключевые идеи треков «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит» и «Орлёнок – Мастер» программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»
3.	Цель программы	Развитие социальной активности младших школьников через самореализацию и взаимодействие со сверстниками в сфере коллективной, творческой и интеллектуальной деятельности.
4.	Место реализации	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №1 г. Канска
5.	Количество, возраст обучающихся	153 человека, от 7 до 14 лет
6	Сроки проведения, количество смен.	28.05.2025-21.06.2025, 1 смена

Содержание программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЦЕЛЕВОЙ БЛОК

ОПИСАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Игровая модель смены

Предыстория игрового сюжета

Игровой сюжет смены

Словарик смены

Система мотивации и стимулирования

Организация коллективной творческой деятельности

Описание содержания игровой модели по периодам смены

Кадровые условия

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рассматривая понятие «Лидер» в совокупности с понятиями «Эрудит» и «Мастер», мы говорим о том, что человек, который объединяет в себе эти понятия, готов и способен вести за собой, является примером для других, умеет увлекать всех единой идеей, при этом, он обладает широким кругозором, много знает и умеет, демонстрирует свои широкие знания, он способен аргументировано вести диалог с коллективом, находить новые пути достижения поставленной цели, и он же является мастером в широком понимании этого слова – может создать, научить другого, дать совет, продемонстрировать личным примером творческий подход и результат своего труда.

Ключевые идеи треков «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит» и «Орлёнок – Мастер» программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» легли в основу программы «Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков».

Программа смены «Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков» является комплексной и охватывает различные аспекты развития личности младших школьников. Формирование командного духа, уважения к ценностям российского общества, позитивного отношения к другим ребятам и взрослым, желания придумывать и участвовать в том или ином деле, что в дальнейшем способствует становлению активной жизненной позиции, в каникулярное время происходит благодаря включению детей в активный отдых и реализации потребности младших школьников узнавать новое, демонстрировать свои умения, быть значимым для окружающих его взрослых.

Участники программы:

1-5 класс	5 отрядов. Начальная школа, 5 класс
7-8 класс	1 отряд. Интенсивная школа. Отряд биолого - химического профиля
3-4 класс	1 отряд. Интенсивная школа. Отряд инженерно-технологического профиля

В рамках данной программы детям предлагается участие в игровой модели смены, которая имеет интересный сюжет с участием знакомых детям героев детских книг и мультфильмов. Программа насыщена разнообразными конкурсами, заданиями, предлагаемые формы работы и способы организации детского коллектива способствуют получению детьми опыта подготовки и проведения творческих дел в команде сверстников. Участие в программе смены также поможет ребятам открыть в себе новые способности, выработать позитивное отношение к успеху других, обогатить жизненный опыт новыми способами взаимодействия с окружающим миром. А

полученные от участия в смене навыки и знания, ребята в дальнейшем смогут применять в реальной жизни.

Программа смены разработана на основе приключений Весёлых человечков детского журнала «Весёлые картинки», которые начиная с 1956 года не только развлекают ребят, но и учат очень многим правильным делам и поступкам, развивают в них любознательность, творчество, знакомят с лучшими детскими писателями и иллюстраторами (Лев Кассиль, Корней Чуковский, Агния Барто, Эдуард Успенский, Сергей Михалков, Виктор Чижиков, Аминадав Каневский, Андрей Усачев и многие другие).

Программа смены, также, как и журнал «Весёлые картинки», способствует формированию активного, неравнодушного ребёнка, готового позитивно и созидательно действовать, способного увлекать своих сверстников единым делом и, конечно же, знать и любить историю своей Родины.

ЦЕЛЕВОЙ БЛОК

Цель программы: развитие социальной активности младших школьников через самореализацию и взаимодействие со сверстниками в сфере коллективной, творческой и интеллектуальной деятельности.

Задачи программы:

- обогащать кругозор детей через творческое самовыражение и познание нового;
- формировать навыки и способы социального взаимодействия с различными группами людей и содействовать проявлению активной жизненной позиции;
- способствовать сознательному положительному отношению к познанию, творчеству и результатам совместной деятельности в коллективе как важным жизненным ценностям.

Предполагаемые результаты программы:

Группа результатов	Формулировка результата для ребёнка	Способ оценки результата
Личностные	✓ проявляет познавательные интересы и творческую активность; ✓ проявляет инициативу и понимает ответственность за порученное дело; ✓ демонстрирует личные знания, умения в сфере творческого и прикладного направления деятельности.	✓ беседа; ✓ наблюдение; ✓ участие ребёнка в итоговых делах смены.

Метапредметные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ умеет договариваться, слушать и слышать окружающих его людей; ✓ умеет анализировать деятельность, действия, поступки; ✓ применяет полученные знания на практике; ✓ демонстрирует самостоятельность в соответствии с уровнем психофизиологического развития. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ беседа; ✓ наблюдение; ✓ анализ творческих работ ребёнка; ✓ участие ребёнка в итоговых делах смены.
Предметные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ взаимодействует со сверстниками и взрослыми в ходе групповой работы, ведёт диалог, аргументирует собственную точку зрения; ✓ демонстрирует практические навыки творческой и интеллектуальной деятельности; ✓ доводит начатое дело до завершения, анализирует полученный результат личностной и групповой работы. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдение; ✓ анализ заинтересованности, включённости ребёнка в различные виды деятельности; ✓ участие ребёнка в итоговых делах смены.

ОПИСАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Игровая модель смены

Предыстория игрового сюжета

Приехал однажды папа Иван Семёнов на дачу навестить сына и застал его за рисованием.

- Что рисуешь? – спросил папа.
- Картинки про то, как мы тут живём.
- Какие картинки?
- Весёлые картинки!

Папа представил, что картинка улыбается, скачет и поёт, а ещё что-то там делает. «Эврика!» – закричал весело папа. А мы знаем, что эврика – это открытие, это выражение радости в случае разрешения трудной задачи. И папа Иван Семёнов сделал открытие, так как давно ходил и думал над очень взрослой задачей – как создать журнал для ребят примерно от десяти лет и младше. Папа был не просто папой, а известным художником-карикатуристом Иваном Семёновым. А вы знаете, кто такие карикатуристы? О, это такие художники, которые умеют рисовать комиксы и рисунки в смешном виде. Опытный мастер в одиночку нарисовал «пилотный» (первый) номер журнала и представил его на утверждение своим руководителям. А потом собрал Иван Семёнов своих друзей-взрослых, и выпустили они своей дружной командой осенью 1956 года первый номер «Весёлых картинок», о которых сразу же узнала вся страна. Карандаша – главного героя «Весёлых картинок», ставшего символом журнала, – придумал и нарисовал сам Иван

Максимович Семёнов. А вскоре на страницах журнала появились и остальные Весёлые человечки: Самоделкин, Незнайка, Петрушка, Буратино, Чиполлино.

Команда сказочных персонажей, которую придумали и нарисовали художники, объединилась в знаменитый «Клуб Весёлых человечков». Эта команда веселила, учила, демонстрировала ребятам пример дружбы и взаимовыручки. В клубе нет скучных нравоучений, а есть забавное и интересное, там можно подружиться, научиться и узнать много интересных интересностей. И мы предлагаем всем вместе и взрослым, и ребятам-орлятам отправиться в увлекательные каникулы с «Клубом Весёлых человечков». Ведь девиз Клуба весёлых человечков: «Один за всех и все за одного!».

Игровой сюжет смены

Жили-были в разных странах и разных сказках Весёлые человечки: Карандаш, Петрушка, Самоделкин, Чиполлино, Буратино, Незнайка. У каждого из них была своя история, своя сказка. Однажды Весёлые человечки встретились и решили больше никогда не расставаться. Много они путешествовали, бывали в гостях у ребят в разных концах нашей большой страны и стали лучшими друзьями девчонок и мальчишек. А самые интересные истории из своих путешествий Весёлые человечки публиковали в рубриках журнала «Весёлые истории».

Во время одного из своих путешествий Весёлые человечки познакомились с ребятами-орлятами и предложили им вступить к ним в «Клуб Весёлых человечков», в котором мальчишки и девчонки смогли бы показать силу настоящей дружбы и командной работы, стали бы участниками открытия новых знаний и смогли продемонстрировать своё мастерство. Весёлые человечки пригласили всех орлят, которым интересно быть активными, проявлять инициативу в разных делах и сказали, что обязательно помогут ребятам-орлятам организовать собственный мастер-класс или полезное дело для других ребят.

Участвуя в общих делах лагеря, в работе мастерских, в командных (отрядных) делах дружной компанией ребят-орлят и героев книг и мультфильмов, все участники программы получают опыт новых открытий, радость от общения с другими командами, организуют конкурсные испытания, подготовят и проведут свои занятия в выбранных Мастерских, станут участниками увлекательных экскурсий и путешествий со своими друзьями.

В общении и совместной деятельности с ребятами-орлятами Весёлые человечки черпают вдохновение на создание новых рубрик и выпусков журнала «Весёлые истории».

Расставаясь с новыми друзьями, Весёлые человечки оставят на память новый выпуск журнала «Весёлые истории», героями которого являются сами ребята-орлята, после чего отправятся в новое путешествие на поиски девчонок и мальчишек, способных погрузить их в атмосферу непрерывного творчества и хорошего настроения.

Словарик смены

1	Весёлые человечки	<p>Это сказочные человечки-герои, каждый из которых в смене ведёт свою Мастерскую, даёт ребятам интересные задания, знакомит с журналом «Весёлые картинки», с новыми книгами, интересной организацией досуга. Весёлых человечков в смене могут сыграть старшеклассники-наставники или молодые педагоги.</p> <p>Карандаш – капитан клуба Весёлых человечков. Персонаж с карандашом вместо носа. Все его рисунки имеют свойство материализоваться и оживать.</p> <p>Самоделкин – робот с пружинными ногами, руками – электровилками и носом – винтиком. Он изобретатель и мастер на все руки, способный починить всё: от часов до ракеты и подводной лодки.</p> <p>Буратино – герой сказки Алексея Толстого «Золотой ключик». Спортивный, неугомонный персонаж, всем интересуется и всегда позитивно настроен на совместную деятельность с другими Весёлыми человечками.</p> <p>Незнайка – герой сказки Николая Носова. Обладает неугомонной жадой деятельности. Отзывчивый и добрый, очень активный.</p> <p>Петрушка – весёлый персонаж русского - народного ярмарочного кукольного театра. Любит поразвлечь друзей игрой на гармошке.</p>
2	Журнал команды	<p>Творческое пространство, а также своеобразная форма работы, постоянно действующая и живая. Ребятам всегда интересуют успехи своей команды, результаты спортивных и творческих мероприятий, им необходимо помнить, кто из команды и в чём сумел отличиться за прошедший день. Поэтому местом сосредоточения всей интересной информации должен стать Журнал команды, где отражается её деятельность, участие в Мастерских Весёлых человечков, рисунки, фотографии и пр. Журнал команды оформляется по принципу журнала «Весёлые картинки». Журнал призван развивать активность ребят, расширять знания, помогать в воспитании хорошего вкуса, учить культуре оформления, пробуждать интерес к жизни своей команды.</p> <p>Журнал команды – это творчество детей и вожатых, где позиция взрослого основывается прежде всего на сотворчестве с детским коллективом. Оформлением страниц в Журнале должны заниматься сами ребята – этому поможет система чередования традиционных поручений или объединение ребят в микрогруппы по интересам и подготовка</p>

		каждой микрогруппой своих рубрик. Также это может быть и инициативная группа ребят, которая объединяется в единую редакцию на один день и оформляет страничку о жизни команды. А ещё, это может быть творчество вожатых-наставников, когда к началу дня готовится страничка-сюрприз от взрослых.
	Стенд «Весёлые истории»	Это общелагерный стенд, который должен быть оформлен до заезда детей, чтобы ребята на эмоциях и радости сразу окунулись в ту атмосферу, которая ждёт их в смене. Стенд является не только информационным (режим лагеря, план работы, объявления и пр.), но и познавательным (интерактивным). Его материалы пополняются, информация на стенде побуждает ребят к приобретению новых знаний и к организации интересного досуга. Стенд знакомит с Клубом Весёлых человечков, задаёт настрой на игровую деятельность.

Система мотивации и стимулирования

Повышение уровня заинтересованности детей в предлагаемой деятельности в рамках лагерной смены – это важный фактор успешного пребывания ребёнка в лагере и достижения поставленных индивидуальных и коллективных результатов.

Наличие данной системы является важным фактором для успешного пребывания ребенка в лагере и достижения им поставленных целей, при этом победа в соревнованиях, конкурсах не является целью реализации Программы. В то время как цель смены – это подготовка и реализация детской инициативы по итогам деятельности Клуба, это радость сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Для развития самомотивации и самоорганизации у младших школьников необходимо учитывать несколько ключевых идей и позиций.

Во-первых, необходимо создать комфортную и безопасную среду для детей, где они могут чувствовать себя уверенно, а также поддерживать позитивное взаимодействие с педагогами и сверстниками. Такая среда помогает ребёнку чувствовать себя значимым и важным, что является мощным мотивационным фактором. В данном аспекте важно применение: системы ежедневных Огоньков (анализ дня, разговор по душам, тематический огонёк по обсуждению общей темы команды и т.д.), игр на взаимодействие и установление межличностных отношений.

Во-вторых, значимость постановки целей и их достижения. Необходимо устанавливать маленькие и достижимые цели, чтобы мотивировать ребёнка к постепенному движению вперёд и приобретению новых навыков или знаний. В этом может помочь сбор целеполагания, где могут обсуждаться вопросы: что я хочу узнать на смене, какой я вижу смену? При проведении данного сбора можно увидеть интересы каждого ребёнка: для одних детей может быть важно развить

собственные умения в одной из Мастерских Клуба Весёлых человечков, для других – реализовать собственную идею в команде единомышленников, а для кого-то – значимо стать командиром команды. Таким образом, ребята учатся планировать свою деятельность и ставить индивидуальную цель на смену.

Маленькой поставленной целью для команды может стать совместная подготовка вечернего огонька, более значимой – сюрприз для другой команды, дальняя перспектива или дальняя цель – объединение всех в одной общей деятельности и проведение мастер-класса для других или реализация общей инициативы, совместное участие в итоговом концерте.

Опираясь на вышеназванные виды временных детских объединений, представим пример системы стимулирования для каждого уровня.

Ведущие занятий в Мастерских Клуба Весёлых человечков могут поощрять целеустремлённость, взаимопомощь, креативность, инициативу или активную позицию ребёнка во время проведения занятий отличительными знаками (логотипами Мастерских).

Организация коллективной творческой деятельности

Методика коллективной творческой деятельности И.П. Иванова является базовой не только в течение учебного года в рамках реализации внеурочной деятельности, но и является основой в организации лагерной смены. Она включает в себя 6 последовательных этапов, через которые проходит весь коллектив – дети и взрослые:

- 1 – предварительная работа (поиск идей интересных и полезных дел);
- 2 – коллективное планирование (создание плана по реализации идеи и распределение поручений);
- 3 – совместная подготовка (непосредственное выполнение микрогруппами своих поручений);
- 4 – реализация дела/ события (проведение подготовленного дела);
- 5 – коллективное подведение итогов (что удалось коллективу, что нужно будет улучшить, кто какой вклад смог принести, кого и за что готовы поблагодарить);
- 6 – работа на последствие (где полученный опыт может ещё пригодиться, что ребята смогут взять в свою дальнейшую деятельность).

Используя методику коллективной творческой деятельности, в лагере организуются следующие совместные дела: сбор-рождение команды, создание Журнала команды, участие в командных соревнованиях, подготовка командных дел и событий. Также любое задание, которое получает команда, проходит все 6 этапов коллективного творческого дела. Тем самым ребята учатся вырабатывать идеи и предполагать варианты решения различных задач, определять шаги по достижению цели, распределять внутри команды поручения и брать за них определённую ответственность, договариваться, взаимодействовать для выполнения задания, а также

анализировать деятельность команды и свою в этой команде.

Методика коллективной творческой деятельности применяется и на 3-7 занятиях Мастерских Клуба Весёлых человечков, когда ребята должны спланировать и реализовать инициативу Мастерской.

Важно помнить! Выполняя что-то за ребят, педагог лишает их возможности учиться быть ответственным и самостоятельным, проявлять свои знания и умения. Именно поэтому всё то, что проводится в команде, в Клубе Весёлых человечков должно быть коллективным и творческим.

Название этапа и сроки его проведения	Содержание этапа, его задачи и результат	Ключевые дела и события отряда и лагеря
Организационный период смены		
Погружение в игровую модель и старт смены (1-2 день смены)	В рамках этапа дети знакомятся друг с другом, учатся взаимодействовать, находят общие интересы; происходит формирование команды (определяется название, девиз, командная песня; происходит оформление первых страниц Журнала, подготовка творческой визитки команды), закладываются ценности и смыслы команды, определяются задачи смены, понятные для каждого ребёнка. Происходит погружение в игровой сюжет смены. <u>Результатом</u> этапа становится визитка (творческое представление) команды и торжественное открытие смены «Клуб весёлых человечков».	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая программа «Давайте дружить»; ✓ сбор-рождение команды; ✓ церемония открытия смены; ✓ творческий вечер «В гостях у Весёлых Человечков»; ✓ тематический огонёк «Мы команда!»
I этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: зачисление в Мастерские (3-4 день смены)	Это практико-ориентированные мастер-классы, направленные на знакомство ребят с основными видами деятельности Ребята одной команды распределяются на равные группы, посещают каждый мастер-класс. <u>Результатом</u> этапа становится знакомство участников смены с направлениями деятельности Мастерских	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Театрализованный старт мастер-классов «В гости к мастерам своего дела»; ✓ мастер-классы от Весёлых человечков;
Основной период смены		
II этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: работа в Мастерских (5-16 день смены)	Деятельность Мастерских направлена на выполнение детьми творческих заданий, их участие в исследовательской деятельности, а также на подготовку детской инициативы. <u>Результатом</u> этапа является	<ul style="list-style-type: none"> ✓ от 5 до 15 занятий в Мастерских Клуба Весёлых человечков, ориентированных на реализацию детской инициативы; ✓ интеллектуальные и

	подготовка дела, придуманного на основе детской инициативы в Мастерской Клуба Весёлых человечков	игровые тематические дни от Клуба Весёлых человечков для команд.
III этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: День открытых дверей Мастерских Клуба Весёлых человечков (17-19 день смены)	На данном этапе происходит кульминация совместной деятельности детей и взрослых. <u>Результатом</u> этапа является проведение подготовленного на предыдущих этапах дела, посредством которого дети демонстрируют приобретенные навыки и умения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Старт Фестиваля на утренней линейке; ✓ День открытых дверей Мастерских Клуба Весёлых человечков; ✓ итоговый концерт участников «Волшебство творчества»; ✓ тематический огонёк.
Итоговый период смены		
Выход из игровой модели и завершение смены (20-21 день смены)	Совместно со взрослыми дети подводят итоги проделанной работы, анализируют полученные результаты, выстраивают перспективы применения приобретённого опыта. <u>Результатом</u> этапа является: Высокий уровень удовлетворенности ребёнка от участия в смене, а также его нацеленность на развитие полученного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Выставка Журналов команд; ✓ итоговый сбор команды «Рубрика «Оставляю вам на память»»; ✓ церемония закрытия смены и награждения её участников; ✓ поющая площадь «Мелодия дружбы»; ✓ итоговый концерт «Всем в этом мире нужен друг».

Кадровое обеспечение

Из числа педагогических работников МАОУ лицея №1 приказом директора назначаются: начальник лагеря, воспитатели.

Начальник лагеря руководит его деятельностью, ведёт документацию, отвечает за организацию питания воспитанников, охрану труда, пожарную и антитеррористическую безопасность в лагере.

Воспитатель осуществляет воспитательную деятельность по плану лагеря: организуют трудовую деятельность, проводят досуговые мероприятия, следят за соблюдением режима дня, правил безопасного поведения, правил пожарной и антитеррористической безопасности.

Медицинский работник осуществляет свою деятельность в соответствии с требованиями к организации безопасного пребывания детей в лагере.

Весь персонал лагеря несёт ответственность за жизнь и здоровье детей во время их пребывания в лагере.

Педагогические сотрудники, работающие в лагере и дети должны строго соблюдать дисциплину, режим дня, план работы, положения охраны труда, правила пожарной и антитеррористической безопасности.

Начальник лагеря проводит инструктаж по охране труда для сотрудников, воспитатели проводят инструктаж для детей с последующей регистрацией в бланках установленного образца.

Подбор и расстановка кадров осуществляется администрацией лицея. Перед началом работы лагерной смены проводится установочный семинар для всех участников программы (кроме детей). На каждом отряде работает 2 учителя и один-два вожатых (из числа учеников 10 классов, проходящих летнюю трудовую практику). Все остальные участники воспитательного процесса проводят работу по плану. Педагоги несут ответственность за жизнь и здоровье детей, выполнение учебно-воспитательного плана, проведение отрядных и общелагерных дел.